



24 &
— 25.08

Chemin de Crosne et friche
d'Un Monde Flottant
BONSECOURS/AMFREVILLE-LA-MIVOIE

PLOUFF !

Paysages sonores dans un Monde flottant

NORMANDIE
IMPRESSIONNISTE
2024



PLOUFF !

Paysages sonores dans un Monde flottant



Arpenter, écouter, sentir, éprouver, vibrer

PLOUFF ! est une expérience immersive, sensorielle et ludique avec l'eau, les ondes, les sons, les lumières. Une expérience dans laquelle le public est actif et contemplatif.

Expérimentez, éprouvez la réalité d'un lieu, demurer avec ce qui est là, à portée de nos sens, soit se mettre à l'écoute de notre milieu (la Seine, la colline, la friche, la ville, les oiseaux...) mobiliser d'autres sens que la vue, « cette tyrannie ».



INFOS PRATIQUES

Un Monde Flottant

www.unmondelflottant.eu

Quai Lescurer

1, rue de la République

76240 Bonsecours

Bus : ligne 15 (arrêt Passage

d'eau)

🚲 Rouen 9 min. : piste cyclable

rive droite, direction Belbeuf

Petite restauration et buvette

sur place

Pour accéder au site

l'adhésion à l'association est obligatoire :

Adhésion de soutien pour l'année ... 10 €

Nouvelle adhésion pour la journée ... 5 €

Adhérents ... 3 €

-16 ans ... gratuit

Paiement CB possible sur place

Infos sur www.helloasso.com/

associations/un-monde-flottant/

adhesions@plouff-24-25-aout-2024



NORMANDIE
IMPRESSIONNISTE

REALISÉ DANS LE CADRE DU
FESTIVAL NORMANDIE IMPRESSIONNISTE



SEINE-MARITIME
LE DÉPARTEMENT

PLOUFF!

Paysages sonores dans un Monde flottant

24 & 25 AOÛT 2024

Friche d'Un Monde Flottant
Chemin de Crosne

QUAI LESCURE
AMFREVILLE-LA-MIVOIE - BONSECOURS

La jumelle d'écoute

Hubert Michel et
Stéphane Landais

> Chemin de Crosne

La jumelle d'écoute est orientée vers le paysage sonore de la zone industrielle de la rive gauche.

Le promeneur est invité à porter son oreille à un cornet d'amplification acoustique qui lui permet d'entendre et d'écouter un zoom du paysage. Il découvre alors le paysage sonore en stéréo.

Promenade en archive

Eric Banse

> Chemin de Crosne

À partir des témoignages et enregistrements des peintres impressionnistes, Eric Banse propose une série de vignettes sonores. Sur une composition électroacoustique, des voix retranscrivent les démarches et émotions qu'ont pu ressentir les peintres.

SynthÉoliens I & II

Gilles Dequidt et Louise Gügi

> Chemin de Crosne

et Un Monde Flottant

Deux installations sonores mêlant plusieurs dispositifs de production et de diffusion sont présentées, des manches à air et des éoliennes génératives...

COURANTS D'AIRS

Gilles Dequidt

> Un Monde Flottant

Polyptyque et monotypes numériques, ensemble de sculptures vidéo et sonores : *Vortex Linéaire, Zigzag, Flux, Elliptique I & II, Piccolo Ucello.*

Structure

Hubert Michel

> La PALM, pépinière d'Amfreville-la-Mivoie

Installation sonore immersive. Basée sur des prises de sons de taille de pièces, de chantiers et de sons électroniques, elle permet une contemplation auditive dans un cadre bucolique.

Balade sonore

Xavière Fertin

> Chemin de Crosne

Sensibiliser les promeneurs à l'écoute du paysage à travers quatre modes d'écoute : *ouïr, entendre, écouter et comprendre.* La balade est ponctuée par deux solos de musique improvisée avec André Pasquet (batterie) et Guy-laine Coseron (voix), le samedi ; Aude Romary (violoncelle) et Olivier Hue (cordophones), le dimanche.

Platine Sonique

Gilles Dequidt et
Bertrand Gruchy

> Un Monde Flottant

Un concert performance entre un DJ qui assemble, mixe, filtre à partir d'un choix de disques vinyles et un interprète qui met en relief et spatialise le son avec la « Bétonneuse ».

Performance

Christine Webster

> Quai Lescure

Docteure en musicologie, compositrice, sound designer et chercheuse française, elle compose pour différents types de médias et se produit en concert en tant que modulariste, en groupe (Open Women Orchestra, Collectif Rotule...) ou en solo (Modularium, Switch#9, Iklektik London...).

DJ set

EZILDA

> Un Monde Flottant

Architecte de formation, elle se passionne pour les platines et la culture punk/cold wave. Après avoir pratiqué le sol et le son berlinois pendant un an, elle retourne à Paris et mixe aussi bien funk, hip-hop ou des sons électroniques bétonnés...

SAM. 24 AOÛT / 11H > 23H

DIM. 25 AOÛT / 10H > 19H

EN
CONTINU

LES INSTALLATIONS VISUELLES ET SONORES DE PLOUFF!

Chemin de Crosne : *La jumelle d'écoute* – *Promenade en archive* – *SynthÉoliens I*

Un Monde Flottant : *COURANTS D'AIRS* – *SynthÉoliens II*

La PALM – pépinière d'Amfreville-la-Mivoie : *Structure* (sam. 11h > 19h – dim. 11h > 18h)

10 H

Ouverture d'Un Monde Flottant

Découverte des installations visuelles et sonores de Gilles Dequidt et Louise Gügi : *SynthÉoliens II* et *COURANTS D'AIRS*

11 H

Ouverture d'Un Monde Flottant

Découverte des installations visuelles et sonores de Gilles Dequidt et Louise Gügi : *SynthÉoliens II* et *COURANTS D'AIRS*

Balade sonore

Randonnée matinale vers le chemin de Crosne avec Xavière Fertin pour découvrir autrement le paysage. Balade d'écoute vers des rendez-vous sonores avec Aude Romary et Olivier Hue.

13 H

Balade sonore

Randonnée vers le chemin de Crosne avec Xavière Fertin pour ouïr autrement le paysage. Au cours de cette balade d'écoute : rendez-vous sonore avec Guylaine Cosseron et André Pasquet.

Pique-nique

Retour du marché au Monde Flottant, chacun vient avec son casse-croûte.

14 H 15

15 H

Performance de Christine Webster

Synthétiseur modulaire, en bord de Seine.

16 H 30

Promenade libre

Dans la pleine lumière d'août, le public est invité à découvrir les paysages sonores et les installations du chemin de Crosne.

17 H

Concert de Hubert Michel

Musique concrète sur la « Bétonneuse ».

18 H

Platine sonique par Gilles Dequidt et Bertrand Gruchy

Concert performance en immersion sonore, un PLOUFF! de convivialité : apéro dînatoire proposé pour s'amarrer, se rencontrer, se restaurer et voguer au fil des mix et paysages sonores.

18 H 30

Concert électrosonique

par Module Étrange, sur la « Bétonneuse ».

19 H

Promenade libre

Dans la lumière du crépuscule, le public est invité à découvrir les paysages sonores et les installations du chemin de Crosne.

CLAP de fin

Dernier PLOUFF! autour de l'espace de convivialité au Monde Flottant.

20 H

21 H > 23 H

DJ set : EZILDA

Mix sur la « Bétonneuse ».

> Chemin de Crosne
> Un Monde Flottant

À VOIR AUSSI : exposition « Amers remarquables » proposée par Dans le sens de Barge.

> À 200 m sur les quais (murs de CEMEX)

Petite restauration, rafraîchissements et boissons chaudes sur place afin de se mettre au rythme de PLOUFF!